



24 TECHNIQUE RÉALISATION



Repères

LES ACTEURS DE LA TOUR

**Maître d'ouvrage :** SCI Ateliers d'Arles Immobilier  
**Bureau de contrôle :** Socotec  
**Groupe d'entreprises :** Vinci Construction France (mandataire) avec Dumez Méditerranée, Dumez Sud, GTM Sud, Eiffage Métal, Vinci Energies  
**Entreprise Générale :** Crudeli  
**BET Cuisine :** C & C  
**Installation cuisine :** Serafec - Pertuis Froid

ÉQUIPEMENTS

**Drum café**  
**Comptoir :** Groppo Fratelli Srl  
**Aménagement du comptoir :** Pyrenox  
**Machine à glaçons :** Hoshizaki  
**Machine à café :** WMF  
**Cuisine centrale**  
**Préparation :** Dito Sama  
**Cuisson horizontale :** Palux + Rational  
**Cuisson verticale :** Rational + Eurofour  
**Cuisson sous-vide basse température :** Milandes  
**Hottes :** Halton  
**Machine à laver la vaisselle :** Winterhalter  
**Cellules de refroidissement et surgélateur :** Friginox + Hengel  
**Armoires froides :** Franstal + Odic  
**Chambres froides :** Telewig  
**Machine sous-vide :** Multivac  
**Inox sur-mesure :** JMC  
**Inox Boulangerie-Pâtisserie :** Salva  
**Machines à glaçons :** Scotsman + Hoshizaki  
**Traitement des déchets :** ECP group  
**Cuisine du 7<sup>e</sup> étage Fourneaux, inox sur mesure et cave à vin :** Marrone  
**Four mixte :** Rational  
**Laverie :** Winterhalter  
**Machine à café :** Modbar, Victoria Arduino, Pro-Fundi  
**Hottes :** Halton

# « L'ART DE L'INSTALLATION » S'INVITE AU CŒUR DE LUMA ARLES

**ARLES (13)** Dans le nouveau temple de l'art contemporain et du design, de la création et de la recherche, les offres de restauration ont été traitées comme des œuvres d'art. Y compris l'installation des cuisines. Visite des coulisses de la Tour Gehry.

Installé sur le Parc des Ateliers, un site de 11 hectares dédié à l'origine à la construction et à la réparation des locomotives vapeur appartenant à la compagnie PLM (Paris-Lyon-Méditerranée) devenue en 1938 la SNCF, Luma Arles est un projet inédit. Initié et financé par Maja Hoffmann, richissime mécène suisse arlésienne, Luma Arles abrite un fleuron du déconstructivisme, La Tour de Franck Gehry, inaugurée il y a à peine un an. Sa silhouette torsadée est visible dans

toute la ville sur laquelle elle veille tel un phare illuminant la mer. La Tour abrite des collections permanentes et des expositions temporaires mais c'est surtout l'œuvre architecturale de 15 000 m<sup>2</sup> et de 56 m de haut qui interpelle. Pour la situer, Franck Gehry dira lors de l'inauguration : « Nous voulions évoquer l'ancre local depuis La Nuit étoilée de Van Gogh à l'émergence des blocs rocheux des Alpilles. La rotonde quant à elle fait écho aux arènes romaines ». Autour d'elle,

un immense parc et des bâtiments industriels du XIX<sup>e</sup> siècle rénovés destinés à différents usages : recevoir des expositions ou des présentations mais aussi accueillir des artistes en résidence. L'atmosphère qui règne ici est tout sauf conventionnelle. « Elle ne tient pas qu'au programme présenté dans les salles d'exposition » explique Maja Hoffmann, « le jardin en est une composante essentielle, mais aussi les lieux d'hospitalité qui agissent comme le prolongement, une mise en condition pour enrichir l'expérience proposée aux visiteurs du site. La cuisine, notamment, est un espace où les éléments se transforment. Ils se combinent, fusionnent, passent d'un état de la matière à un autre sous l'action d'une chaîne d'opérations qu'elles soient physiques ou chimiques. Elle est un espace de création que je souhaite mettre à la portée des artistes qui s'installent ou visitent Arles et la Camargue... ».

**Des lieux de restauration et d'expériences artistiques**

À Luma Arles, chaque restaurant se vit comme une expérience. Le Drum Café qui accueille le visiteur au rez-de-chaussée de la Tour est une œuvre de Rirkrit Tiravanija.

